

PONUDBA IZBIRNIH PREDMETOV ZA 7., 8. in 9. RAZRED



šolsko leto 2019/20

Osnovna šola Livade Izola/Scuola elementare Livade Isola
Livade št. 7, 6310 Izola-Isola, Slovenija
tel.: 05 662 55 60, **faks:** 05 662 55 61, **e-mail:** o-livadeizola.kp@guest.arnes.si

IZBIRNI PREDMETI

Poleg obveznih predmetov mora osnovna šola za učence 7., 8. in 9. razreda izvajati tudi pouk iz izbirnih predmetov.

- Potekajo eno uro na teden, razen tuj jezik, ki poteka dve uri tedensko.
- Nekateri predmete bomo izvajali v obliki fleksibilnega predmetnika.

Učenec lahko izbere dve uri izbirnih predmetov lahko pa tudi tri, če s tem soglašajo njegovi starši.

- Učenci so razporejeni v skupine.
- V isti skupini so pri nekaterih izbirnih predmetih lahko učenci različnih razredov.
- V skupini je lahko največ 28 učencev.
- Učenec 7., 8. in 9. razreda, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih.

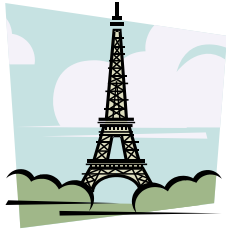
TRILETNI PREDMETI ALI KRAJŠI

- ❖ Francoščina I
- ❖ Etnologija – kulturna dediščina in načini življenja
- ❖ Šah I, II, III

ENOLETNI PREDMETI

- ❖ Retorika
- ❖ Likovno snovanje I, II, III
- ❖ Turistična vzgoja
- ❖ Vezenje I, II
- ❖ Šolsko novinarstvo
- ❖ Umetnostna zgodovina
- ❖ Državlјanska kultura
- ❖ Rastline in človek
- ❖ Gledališki klub

Predmet: **FRANCOŠČINA I**
Število ur: 2 uri tedensko
Izbira: Triletni predmet 7., 8. in 9. razred
Nosilec: Maša AVSENAK ZOBEC



Cilj evropske politike jezikov je, da naj bi vsak državljan EU poleg materinega jezika obvladal SE **VSAJ** DVA tuja jezika.



Des croissants



Le Tour de France

- Znanje jezikov ima vedno večji pomen in je pogoj za lažje sporazumevanje.
- Večjezičnost je pomemben element evropske konkurenčnosti in govorcju omogoča vrsto prednosti pred enojezičnostjo ...

ZAKAJ IZBRATI FRANCOŠČINO?

1. Francoščina je eden najlepših in najbolj melodičnih jezikov na svetu.
2. 29 držav ima francoščino kot uradni jezik.
3. Je uradni in administrativni jezik v številnih organizacijah, npr. v Evropski Uniji, Mednarodnem olimpijskem komiteju, Svetovni poštni zvezi, na Evroviziji ...



TEMELJNI CILJ: Vzbuditi zanimanje za drugo in drugačno ter povezati slovensko in francosko govorečo kulturo v vseh razsežnostih. Učenje poteka preko vsakdanjih situacij.

A plus tard alors!



Maša Avsenak Zobec

Predmet: **ETNOLOGIJA – KULTURNA DEDIŠČINA IN NAČINI ŽIVLJENJA**

Število ur: 2 uri tedensko/prvo polletje

Izbira: Dvoletni predmet v 8. in 9. razredu

Nosilec: Monika Ivančič, učiteljica zgodovine in sociologije

Kaj zajema vsakdanje življenje?

Kakšna je razlika med navado in običajem?

Zakaj praznujemo?

Smo Slovenci gostoljubni?

Je orehova potica in kranjska klobasa naša edina kulinarična posebnost?

Odgovore na ta in še marsikatera druga vprašanja odkrijemo pri predmetu Etnologija – kulturna dediščina in načini življenja.

Predmet Etnologija – kulturna dediščina in načini življenja je namenjen spoznavanju vsakdanjega načina življenja. Spoznamo kulturno dediščino našega prostora (ogledamo si Etnološko zbirko v Kopru) in širše, učimo se spoštovanja kultur, ter s tem ustvarjamo podlago za medkulturno sporazumevanje, strpnost in spoštovanje.

Monika Ivančič



Predmet: **ŠAH-1, ŠAH-2, ŠAH-3**
Število ur: 1 ura tedensko
Izbira: Triletni predmet 7., 8. in 9. razred
Nosilec: Dušan GABRIJEL, prof. geografije in zgodovine
Tina Rožac, učiteljica slovenščine

Izbirni predmet šah se bo izvajal v triletnem obdobju, lahko pa tudi v krajšem obdobju. V prvem letu, (ŠAH-1) se bodo izvajale zgolj **šahovske osnove (7. r.)**, v naslednjem letu šahovsko kombiniranje (8. r) in v zadnjem letu še šahovske strategije (9. r.). Učenci iz 7. razredov bodo obiskovali šahovske osnove, učenci iz 8. razredov, šahovsko kombiniranje in učenci iz 9. razredov šahovske strategije. Vsakemu novemu učencu, ki ni obiskoval šahovskih osnov (iz 8. ali 9. razreda) se v začetku šolskega leta omogoči, da osvoji temeljna znanja šahovskih osnov.

Šah je strateška in najbolj razširjena miselna igra na svetu. Predstavlja področje kulture in dediščine človeške civilizacije z bogato tradicijo. Za učence je pomemben na kulturnem in vzgojnem področju. Raziskave in pedagoška praksa potrjujejo pozitivne rezultate šahovske igre na otrokov razvoj še posebej v osnovnošolskem obdobju. To je tudi razlog, da je šah prisoten na več kot 200 osnovnih šolah po Sloveniji.

Nekaj prednosti šahovske igre:

- ŠAH KREPI SPOMIN, IZBOLJŠUJE KONCENTRACIJO, RAZVIJA LOGIČNO MIŠLJENJE!
- ŠAH VZPODBUJA IN RAZVIJA ODGOVORNOST - ŠAHIST JE ODVIŠEN SAMO OD SEBE – JE ODGOVOREN.
- ŠAH VZPODBUJA KULTURNO VEDENJE, STISK ROKE...



V programu ŠAH-1 se bomo v 35 urah seznanili s šahovsko kulturo, pravili šahovske igre, notacijo, primeri napada in obramb ter matiranja. Iskali bomo najboljše poteze. Pomagali si bomo z računalniškimi programi. Skupaj in posamezno bomo reševali manj ali bolj zapletene šahovske situacije. Veliko bomo seveda tudi igrali in se (po želji) udeleževali tekmovanj. Ocena ne bo toliko odvisna od rezultatske uspešnosti, saj je prvo leto namenjeno predvsem osnovnemu znanju, kot seveda poznavanju pravil, kulture ipd.

Tina Rožac, Dušan Gabrijel

Predmet: **RETORIKA**

Število ur: 1 ura tedensko oz. 2 uri tedensko – fleksibilni urnik

Izbira: Enoletni predmet za 9. razred

Nosilec: Maša AVSENAK ZOBEC

Opredelitev predmeta:

Želiš nastopati sproščeno in prepričljivo? Želiš narediti dober vtis in dokazati, da si lahko samozavesten? Potem je retorika prava izbira zate! V življenju so tudi trenutki, ko nam je nerodno, ko ne vemo, kako nekaj povedati, prepričati ...

Dobro je zato vedeti, da se veščin govorništva lahko naučimo.

Retorika ali govorništvo je veda, ki se ukvarja s pravilnim govorjenjem, »obračanjem« besed, kakovostnim nastopom ...

Cilji:

- znebili se bomo treme
- naučili se bomo pripraviti dober, prepričljiv, sproščen nastop
- spoznali bomo neverbalno komunikacijo (mimika, geste, oblačilo, urejenost ...)
- predstavili bomo vsak svoje ideje, stališča in se o njih sproščeno pogovarjali
- spoznali bomo tudi delček sebe, drugega ...
- obiščemo TV Koper in Radio Koper

Učenci spoznavajo veščino retorike z medsebojnim sodelovanjem, nastopanjem, preko igre in ogledov nekaterih oddaj, odsekov filmov ...

Pri pouku retorike se veliko pogovarjamo in poslušamo drug drugega.



Maša Avsenak Zobec

Predmet: **LIKOVNO SNOVANJE I, II, III**
Število ur: 1 ura tedensko
Izbira: Enoletni predmet za 7., 8. in 9. razred
Nosilec: Ingrid KNEZ, prof. likovne vzgoje in um. zgodovine



Cilji:

- razvijanje ustvarjalnosti, likovnega mišljenja, vizualnega spomina, domišljije, motoričnih spretnosti, emocionalne občutljivosti;
- usmerjanje v likovno raziskovanje sveta in poglobljanje posluha in čuta za lepo;
- osvajanje znanja likovne teorije, reševanja likovnih problemov;
- praktično likovno izražanje in delo na področju risanja, slikanja, kiparstva in grafike;
- razumevanje sodobne vizualne komunikacije in umetnosti;
- priprava učencev na delovanje v kulturnem okolju (natečaji, razstave).

Delo bo potekalo v učilnici in delno na terenu (obiski galerij, sodelovanje na likovnih prireditvah in akcijah).

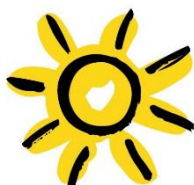
Izbirni predmet toplo priporočam učencem ki nameravajo svoj študij nadaljevati v smeri likovnega izražanja, vizualnih komunikacij, humanistike.

Ingrid Knez

Predmet: **TURISTIČNA VZGOJA**
Število ur: 1 ura tedensko
Izbira: Enoletni predmet za 7., 8. in 9. razred
Nosilec: Dušan GABRIJEL, prof. geografije in zgodovine

Temeljni namen predmeta je vzgoja učencev za pozitivni odnos do turizma in turistov.

Pouk bo potekal polovico časa v računalniški učilnici (teoretični del), praktični del pa na terenu. Namen imamo raziskati in spoznati čim več najrazličnejših ustanov, ki se ukvarjajo s turistično dejavnostjo. Učenci si ogledajo Izolo, Piran, Portorož, Koper, prednovoletno Ljubljano, hotela Kempinski Palace Portorož in Delfin, Srednjo šolo v Izoli, turistično informacijske centre, turistično kmetijo, muzeje, sedeže turističnih društev, ipd. V načrtu imamo tudi sejme in razstave, itn.



Učenci skozi igro vlog spoznavajo načine komuniciranja v turizmu, poklice v turizmu, področje kulinarike kot enega od potencialov domače regije kot tudi najbolj perečo okoljsko problematiko tako v ožjem kot v širšem prostoru.

Poseben poudarek bo na spoznavanju in vrednotenju zlasti naravne in kulturne dediščine v domačem okolju kot tudi v Sloveniji.



Poleg tega bodo lahko v okviru predmeta tudi preizkusili svoje sposobnosti turističnega vodenja po domačem kraju oziroma njegovi okolici. Ob tem se bodo usposabljali za komuniciranje in javno nastopanje.

Celotno šolsko leto bo poudarek na domači regiji.

Ob koncu šolskega leta je predvidena ekskurzija v izbran turističen kraj, kjer učenci preizkusijo pridobljeno znanje.

Dušan Gabrijel

Predmet: **VEZENJE**
Število ur: 1 ura tedensko
Izbira: Enoletni predmet za 7., 8. in 9. razred
Nosilec: Janja PRELEC, univ. dipl. ing. agr.

Vezenje je izbirni predmet, pri katerem se prepletata razvijanje ročnih spretnosti in skrb za ohranjanje kulturne dediščine. Sestavljajo ga trije predmeti, ki se nadgrajujejo. Učenec se lahko vključi v prvi predmet v 7., 8. ali 9. razredu. V drugi predmet, ki je nadaljevanje prvega, se lahko vključijo učenci, ki so že obiskovali prejšnje leto prvi predmet in učenci, ki že imajo osnovno znanje iz vezenja, čeprav niso obiskovali prvega predmeta.

Letos se lahko učenci vključijo v **2** izbirna predmeta:

1. Predmet: Osnovni vbodi in tehnike vezenja (7., 8., 9. razred)
2. Predmet: Slikarski, marjetični in gobelinski vbod (8., 9. razred)

1. Predmet: Osnovni vbodi in tehnike vezenja (7., 8., 9. razred)

Spoznali bomo vrste vezenin, motive, vzorce ter različne materiale, ki jih uporabljamo pri vezenju. Izvedeli bomo, kaj vse je lahko vezenina in različne tehnike vezenja na Slovenskem (vezenje nekoč in danes). Naučili se bomo različne vbode: stebelni, širok stebelni, prednji, ploščati, enostavni zančni in križni vbod (glede na spretnost učencev in učenk mogoče še katerega) ter naredili več različnih izdelkov. Naučili se bomo katere pripomočke uporabljamo pri vezenju, kako pazimo na varnost in higieno ter kako vezenine vzdržujemo. Poudarek bo na praktičnem delu.

2. Predmet: Slikarski, marjetični in gobelinski vbod (8., 9. razred)

Predmet je nadaljevanje prejšnjega sklopa in naj bi se izvajal v 8. oz. 9. razredu, lahko pa se vključijo tudi učenci, ki niso še obiskovali predmeta Vezenje, a imajo osnovno znanje iz vezenja. Zato bomo v začetku leta ponovili osnovne vbode in tehnike vezenja iz prejšnjega leta. Spoznali bomo slikarski, marjetični in gobelinski vbod in naredili več izdelkov v omenjenih tehnikah vezenja. Poudarek bo na praktičnem delu.



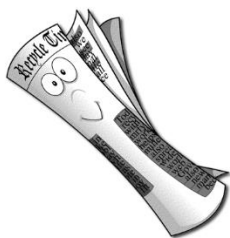
Janja Prelec

Predmet: **ŠOLSKO NOVINARSTVO**

Število ur: 1 ura tedensko

Izbira: Enoletni predmet za 7., 8. in 9. razred

Nosilec: Maja MUROVEC, univ. dipl. bibl. in prof. zgodovine



Cilji:

- Učenci razvijajo sposobnost izražanja v praktično sporazumevalnem, strokovnem in publicističnem jeziku in utrjujejo svoje znanje knjižnega jezika,
- prebirajo in razčlenjujejo časopisni in revijski tisk, sledijo radijskemu in televizijskemu programu ter si oblikujejo kritičen odnos do medijev (vzgoja za medije),
- kritično presojujejo in vrednotijo izdelke medijev,
- tvorijo raznolika informativna (vest, poročilo, reportažo, anketo, intervju) in interpretativna publicistična (komentar, članek, ocena) besedila,
- objavljajo svoje prispevke v šolskem časopisu, mladinskem tisku in se odzivajo na razne slovstvene razpise,
- se uvajajo v raziskovanje jezika in književnosti, spoznajo osnove in temeljne metode znanstvenega raziskovanja jezika in književnosti,
- proučujejo raznolike socialne zvrsti jezika, posebej slovenska narečja in interesne govornice,
- spoznavajo slovstveno folkloro.

Predmet šolsko novinarstvo nadgrajuje predmet slovenščina in združuje vsa štiri področja slovenščine: poslušanje, branje, govorjenje in pisanje.

Raziskovali bomo neumetnostna besedila, torej besedila, s katerimi se bomo srečevali v revijah, časopisih, jih poslušali po radiu ali televiziji. Nadgradili bomo zmožnost sprejemanja in tvorjenja neumetnostnih besedil ter se naučili ustvarjalnega in kritičnega sprejemanja publicističnih/propagandnih besedil.

Odpravili se bomo tudi na ogled uredništva izolskega Mandrača in si ogledali RTV Koper.

Maja Murovec

Predmet: UMETNOSTNA ZGODOVINA
Število ur: 1 ura tedensko (35 ur letno)
Izbira: enoletni predmet za 7., 8. in 9. razred
Nosilka: Vanja Prohinar, uni. dipl. umetnostna zgodovinarica

Obvezni izbirni predmet umetnostna zgodovina je zasnovan v treh enoletnih vsebinsko sklenjenih sklopih. Učencu omogoča, da se za predmet odloči v 7., 8. ali 9. razredu oz. v vseh treh razredih.

Temeljni cilj in namen predmeta je, da učenca vpelje v svet umetnostnih spomenikov od davnine do naših dni. Prek umetnostne kulturne dediščine učenec spozna umetnost in kulturo domačega kraja in širšega okolja.

Pouk umetnostne zgodovine ni naravnani v kopičenje podatkov, temveč umevanje, razumevanje ter kritično sprejemanje likovne umetnosti. Učenec prek najnazornejših primerov spomenikov spoznava razloge za nastanek določenega tipa umetnine, se s spomeniki aktivno sreča ob obisku muzejev, galerij, zbirk, lapidarijev itd. Aktivno izraža pridobljena znanja in rezultate individualno ali skupinsko zastavljenih projektnih nalog. Predmet učence navaja na varovanje in ohranjanje umetnostne dediščine

Snov vsakega leta je samostojna vsebinska celota, ki se najbolje izrazi v povezavi snovi vseh treh razredov. Učenci najprej spoznavajo in razumejo konkretne vsebine (Kaj nam govorijo umetnine), nato sociološko-antropološke okoliščine ljudi, ki so umetnost ustvarili in uživali v času nastanka (Življenje upodobljeno v umetnosti) in estetska merila, ki opredeljujejo umetnost v Evropi in Sloveniji (Oblika in slog).

Pouk bo potekal v učilnici, kjer bomo spoznali teoretične osnove, ki jih bomo nato uporabili pri konkretnem terenskem delu – obisku obalnih mest, muzeja, razstave itd.

Umetnostnozgodovinska znanja širijo duhovno obzorje in učencu dajejo življenjsko osmišljanje, navajajo na sprejemanje raznolikega, raznoterih kvalitet. "Namen umetnosti je, da izpere vsakodnevni prah iz naših duš." (Pablo Picasso)



Vanja Prohinar

Predmet: **DRŽAVLJANSKA KULTURA**

Število ur: 1 ura tedensko

Izbira: Enoletni predmet za 9. razred

Nosilec: Monika Ivančič, učiteljica zgodovine in sociologije

“Učenci poznajo le svoje pravice, dolžnosti pa ne.” Kolikokrat slišan stavek. Pa je temu res tako? Kako dobro poznaš svoje pravice in dolžnosti? Bi o njih in še marsičem drugem rad izvedel kaj več?

Splošni cilji:

- *spoznavanje temeljnih načel, pojmov in vrednot, ki označujejo naravo demokratične družbe in spoznavanje nastanka modernih oblik družbenega življenja,*
- *razvijanje strpnosti do različnih kulturnih in razumno razreševanje medosebnih in družbenih konfliktov,*
- *spoznavanje najpomembnejših mednarodnih organizacij ter spoznavanje temeljnih dokumentov in listin o človekovih in otrokovih pravicah,*
- *razvijanje socialnih veščin, kot so npr. sodelovanje pri odločanju, aktivno vključevanje v ožjo in širšo skupnost,*
- *spremljanje, presojanje in razpravljanje o aktualnih domačih in tujih dogodkih, opazovanje njihove predstavitve v medijih in spoznavanje vloge medijev v posredovanju informacij,*
- *prepoznavanje različnih pojavnih oblik nepravilnosti, neenakosti in diskriminacije, pristranskosti, stereotipov in predsodkov ter kršitev posameznih pravic v konkretni situaciji.*



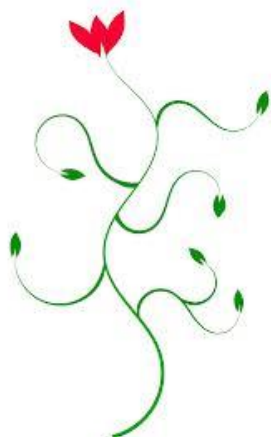
Monika Ivančič

Predmet: RASTLINE IN ČLOVEK
Število ur: 1 ura tedensko
Izbira: Enoletni predmet za 8. razred
Nosilec: Nataša ŠKOF

Pri imenovanem naravoslovnem predmetu bodo učenci razširili in poglobili svoje znanje o rastlinah ter do rastlin izoblikovali pozitiven odnos. Vsebine predmeta bodo vključevale:

- spoznavanje soodvisnosti rastlin in živali,
- spoznavanje pomena rastlin za človeka,
- spoznavanje pomena varovanja okolja.

Oblike in metode dela bodo raznolike:



- delo na terenu (obisk bližnje vrtnarije in botaničnega vrta v Ljubljani v času izven rednega pouka),
- okrasno drevje in grmovnice v bližnji okolici: prepoznavanje, poimenovanje ter izdelava tablic (terensko delo po skupinah),
- cvetje okoli nas (terensko delo po skupinah, praktično delo v učilnici in na šolskem vrtu ter laboratorijsko delo v učilnici).
- delo z viri - delo v dvojicah in samostojno delo,...

Ob lepem vremenu bo pouk potekal na terenu, ob slabem pa v učilnici.

Ocenjevanje znanja: učenci bodo ocenjevani v skladu s kriteriji ocenjevanja naravoslovnih predmetov, ki jih poučujem.

V šolskem letu bodo učenci pridobili 3 ocene: oceno praktičnega dela, oceno laboratorijskega dela in ustno oceno teoretičnega poznavanja vsebin.

Nataša Škof

Predmet: **SLOVENŠČINA: GLEDALIŠKI KLUB**
Število ur: 1 ura tedensko
Izbira: Enoletni predmet za 7., 8. in 9. razred
Nosilec: Tina ROŽAC, učiteljica slovenščine

Oder. Prostor, ki odpira vrata brezmejni ustvarjalnosti.
Prostor, kjer se lahko sprostiš in kjer si lahko vsakdo in kdorkoli. Prostor, kjer si lahko tudi preprosto TI!

Gledališki klub je predmet, ki zajema spoznavanje in ustvarjanje gledališča, igre, dramskih besedil in čisto nove, avtorske predstave, kjer učenci sodelujejo v vseh fazah – od idejne zasnove, do priprave scene in kostumov ter končno tudi uprizoritve razredne predstave.

Pri gledališkem klubu se bomo ustvarjalno učili na več področjih:

- **igra** (mimika, improvizacija, branje po vlogah, tehnike branja, interpretativno branje ...),
- **dramaturgija** (oblikovanje dramskih besedil in preoblikovanje zgodb v dramsko besedilo),
- **gledališče** (obisk gledališča, spoznavanje zgodovine gledališča, gledališča kot prostora, poklicev ...),
- **naša predstava – od ideje do uprizoritve** (idejna zasnova, ustvarjanje besedila, kostumografija, scenografija, režija, uprizoritev).

Tina Rožac

ENOLETNI PREDMETI vezani na razred

- ❖ Prehrana: Sodobna priprava hrane
- ❖ Prehrana: Načini prehranjevanja
- ❖ Šport: Šport za sprostitev
- ❖ Šport: Šport za zdravje
- ❖ Izbrani šport: Nogomet, odbojka
- ❖ Urejanje besedil
- ❖ Multimedija
- ❖ Računalniška omrežja
- ❖ Filmska vzgoja

Predmet: **PREHRANA: SODOBNA PRIPRAVA HRANE**
Število ur: 1 ura tedensko
Izbira: Enoletni predmet za 7. razred
Nosilec: Janja PRELEC, univ.dipl.ing. agr.



Cilji:

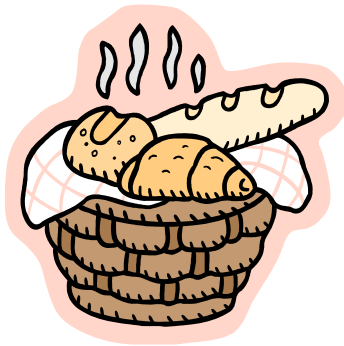
- Učenci sintetizirajo področja zdrave prehrane.
- Razvijajo sposobnosti uporabe povezovanja in tvornega mišljenja za preudarno odločanje o lastni prehrani v smislu zagotavljanja zdravja
- Nadgrajujejo vsebine, ki so jih dobili pri rednem predmetu gospodinjstvo
- Poglobljajo znanja predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah.
- Razvijajo individualno ustvarjalnost.

Pri izbirnem predmetu *SODOBNA PRIPRAVA HRANE* se bo učenec naučil vse o prehrani, kar ga bo spremljala v vsakdanjem življenju, saj je hrana osnovna potreba organizma. Če je ustrezno izbrana in pripravljena, ohranja in varuje naše zdravje. Zdravje pa je naše največje bogastvo.

Spoznali bodo pravilno razporeditev hrane prek celega dne in nepravilnosti v prehranjevanju, ki lahko povzročajo slabšanje zdravja ali celo deficitarne bolezni. Imeli bomo pa tudi veliko praktičnega dela s pripravo hrane v kuhinji.

Janja Prelec

Predmet: **PREHRANA: NAČINI PREHRANJEVANJA**
Število ur: 1 ura tedensko
Izbira: Enoletni predmet za 8. in 9. razred
Nosilec: Janja PRELEC, univ.dipl.ing. agr.



Način prehranjevanja je nadgradnja predmeta Sodobna priprava hrane (8. in 9. raz.)

Prehrana v različnih življenjskih obdobjih - dojenček, šolar, študent, odrasel človek, prehrana starejših in bolnih ljudi.

Prehrana v drugih deželah – kuhinje: italijanska, francoska, kitajska, grška, madžarska, španska in

Značilne jedi in kuhinje v slovenskih regijah – domača primorska, koroška, štajerska, dolenjska in prekmurska...

Delo poteka - 1 uro teorija, 2 uri prakse; Učenci material za praktično delo prinesejo sami.

Janja Prelec

Predmet:	ŠPORT: ŠPORT ZA SPROSTITEV
Število ur:	1 ura tedensko
Izbira:	Enoletni predmet za 7. razred
Nosilec:	Igor BOŽEGLAV, prof. športne vzgoje Staša JUG, prof. športne vzgoje



Cilji:

- osvajanje in izpopolnjevanje športnih znanj,
- oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev,
- pridobivanje trajnih športnih navad,
- navajanje na zdravo življenje.

Namen športa za sprostitev je prijetno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja. Učenci se seznanijo s teoretičnimi vsebinami in novimi športi, ki so pomemben del športno rekreativne ponudbe, s čimer pozitivno vplivajo na skladen telesni razvoj.

Izvajanje: 2 šolski uri na teden

Si želiš igre in razvedrila v prijetni družbi?

Preizkusi se v hokeju ali badmintonu, namiznem tenisu, baseballu in pandolu.

Pri predmetu šport za sprostitev, vse to in še več.

Igor Božeglav in Staša Jug

Predmet:	ŠPORT: ŠPORT ZA ZDRAVJE
Število ur:	1 ura tedensko
Izbira:	Enoletni predmet za 8. razred
Nosilec:	Igor BOŽEGLAV, prof. športne vzgoje Staša JUG, prof. športne vzgoje



Kako ti bije srce?
Merilec srčnega utripa ti to jasno pove.

Športne panoge:
Ultimate frizbi, kegljanje, ragbi...

Ugotovili bomo kaj nam govori naše telo, takrat ko migamo!

Izvajanje: 2 šolski uri na teden

**SI ŽELIŠ IGRE IN RAZVEDRILA V PRIJETNI DRUŽBI?
PRIDRUŽI SE NAM PRI ŠPORTU ZA ZDRAVJE.**

Igor Božeglav in Staša Jug

Predmet: **IZBRANI ŠPORT: NOGOMET**
Število ur: 1 ura tedensko
Izbira: Enoletni predmet za 9. razred
Nosilec: Igor BOŽEGLAV, prof. športne vzgoje



Cilji:

- izpopolnjevanje osnovnih in učenje zahtevnejših taktičnih in tehničnih elementov,
- spoznati pravila igre in sodniških znakov,
- oblikovati pozitiven odnos do igre (fairplay).

Odigrali bomo šolsko občinsko nogometno prvenstvo.

Namen izbranega športa je prijetno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja. Pri tem želimo spodbujati medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost v športu, spoštovati pravila športnega obnašanja ter doživljati vpliv športne vadbe na dobro počutje.

Igor Božeglav

Predmet: **IZBRANI ŠPORT: ODBOJKA**
Število ur: 1 ura tedensko
Izbira: Enoletni predmet za 9. razred
Nosilec: Staša JUG, prof. športne vzgoje



Praktične vsebine:

Cilji:

- izpopolnjevanje osnovnih in učenje zahtevnejših taktičnih in tehničnih elementov,
- oblikovati pozitiven odnos do igre (fairplay).

Teoretične vsebine:

- Spoznati pravila igre, spoznati osnovne sodniške znake.
- Ogled in komentar tekme
- Udeležba na tekmovanju

Namen izbranega športa je prijetno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja. Pri tem želimo spodbujati medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost, v športu spoštovati pravila športnega obnašanja ter doživljati vpliv športne vadbe na dobro počutje.

Staša Jug

Predmet: **UREJANJE BESEDIL**

Število ur: 1 ura tedensko

Izbira: Enoletni predmet za 7. razred

Nosilec: Tina MIJOT, učiteljica matematike in računalništva

Danes si je skoraj nemogoče predstavljati svet brez informacijsko komunikacijske tehnologije. Pri IKT pa igra glavno vlogo ravno računalnik in znanje uporabe tega.

Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem in učenkam možnost, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in vsakdanjem življenju.

Pri izbirnem predmetu računalništvo – urejanje besedil pridobijo učenci in učenke osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika. Ves čas izobraževanja je v ospredju aktivna vloga učencev in učenk in njihov osebni, strokovni in jezikovni razvoj. Pri tem se razvija sposobnost ustvarjalnega in kritičnega mišljenja ter presojanja z namenom, da se zagotovi razumno in samozavestno odločanje učencev in učenk v novih ter nepredvidljivih situacijah.

Nekaj ciljev:

- predstaviti informacijo z več podatki
- naštetih različne načine zapisa podatkov
- razlikovati programsko in strojno opremo računalnika in opisati njune naloge
- naštetih enote strojne opreme računalnika, razložiti, zakaj jih uporabljamo, in opredeli ti kriterije, po katerih vrednotimo njihovo kakovost
- izbrati ustrezen računalniški program in ga zagnati v grafičnem operacijskem sistemu
- v programu izbrati in uporabiti ustrezen ukaz
- izdelati svoje področje, ga preimenovati in zbrisati
- z urejevalnikom besedil napisati krajše besedilo in ga oblikovat
- razlikovati med računalniško grafiko
- Z risarskim programom izdelati računalniško točkovno sliko in jo vriniti v besedilo, ...



Tina Mijot

Predmet: **MULTIMEDIJA**

Število ur: 1 ura tedensko

Izbira: Enoletni predmet za 8. razred

Nosilec: Tina MIJOT, učiteljica matematike in računalništva

Danes si je skoraj nemogoče predstavljati svet brez informacijsko komunikacijske tehnologije. Pri IKT pa igra glavno vlogo ravno računalnik in znanje uporabe tega.

Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem in učenkam možnost, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in vsakdanjem življenju.

Pri izbirnem predmetu računalništvo – pri predmetu multimedija pa se znanja spiralno nadgradijo, poglobijo in razširijo.

Ves čas izobraževanja je v ospredju aktivna vloga učencev in učenk in njihov osebni, strokovni in jezikovni razvoj. Pri tem se razvija sposobnost ustvarjalnega in kritičnega mišljenja ter presojanja z namenom, da se zagotovi razumno in samozavestno odločanje učencev in učenk v novih ter nepredvidljivih situacijah.

Nekaj ciljev:

- naštetih različne medije za predstavitev informacije in primere, kjer jih uporabljamo
- razložiti, zakaj je multimedijaska predstavitev informacije bolj kakovostna od monomedijaska
- predstaviti informacijo z več mediji
- izdelati preprosto računalniško predstavitev informacije
- uporabiti slikovne, zvočne in druge podatke iz omrežja internet, jih ovrednotiti, dopolniti in vključiti v svojo predstavitev
- opisati področja, kjer so uporabljali računalnik,...



Tina Mijot

• Predmet: **RAČUNALNIŠKA OMREŽJA**

Število ur: 1 ura tedensko

Izbira: Enoletni predmet za 9. razred

Nosilec: Tina MIJOT, učiteljica matematike in računalništva

Danes si je skoraj nemogoče predstavljati svet brez informacijsko komunikacijske tehnologije. Pri IKT pa igra glavno vlogo ravno računalnik in znanje uporabe tega.

Računalništvo je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem in učenkam možnost, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in vsakdanjem življenju.

Pri izbirnem predmetu računalništvo – pri predmetu računalniška omrežja pa se znanja spiralno nadgradijo, poglobijo in razširijo.

Ves čas izobraževanja je v ospredju aktivna vloga učencev in učenk in njihov osebni, strokovni in jezikovni razvoj. Pri tem se razvija sposobnost ustvarjalnega in kritičnega mišljenja ter presojanja z namenom, da se zagotovi razumno in samozavestno odločanje učencev in učenk v novih ter nepredvidljivih situacijah.

Nekaj ciljev:

- razložiti, kaj pomeni za kakovost informacije preveč oziroma premalo podatkov;
- razložiti vpliv napačnih oziroma narobe razumljenih podatkov na kakovost informiranja;
- naštetih temeljne vrste programske opreme računalnika in razložiti, zakaj jih uporabljamo;
- izdelati enostavno spletno stran;
- poiskati in uporabiti podatke iz omrežja internet;
- razumeti pojme omrežje, računalniško omrežje, protokoli, mreža;
- opisati področja, na katerih so uporabljali računalnik,...



Tina Mijot

Izbirni predmet: **FILMSKA VZGOJA**

- 7. r Modul: **Kaj je film**, 35 ur, 1 ura tedensko
- 8. r Modul: **Filmski žanri**, 35 ur, 1 ura tedensko
- 9. r Modul: **Umetnost in družba**, 32 ur, 1 ura tedensko

Film kot sedma umetnost, ki v sebi združuje vse preostale umetnosti, predstavlja eno najbolj razširjenih področij umetnosti med mladimi.

Gibljive slike predstavljajo v današnjem času, ki je vse bolj podvržen avdiovizualnemu dožemanju sveta, eno najbolj pomembnih in hkrati priročnih sredstev za soočanje mladih s temeljnimi dejavniki sodobne družbe in kulture.

Ob vzgoji o filmu in za film bodo učenci spoznavali različne možnosti doživljanja filma in se učili o osnovah filmske umetnosti. Ob različnih filmskih vsebinah bodo razmišljali o življenjskih temah, posameznikovih in družbenih vrednotah ter si ob tem ustvarjali svoj pogled na svet.

Temeljni namen predmeta je, da se učenci seznanijo z osnovami filmske umetnosti, zvrstno, žanrsko in tehnološko, ter da se preizkusijo v dveh vlogah: v vlogi aktivnega kritičnega filmskega gledalca in v vlogi kreativnega filmskega ustvarjalca.

Splošni cilji predmeta so:

- Spoznavanje, kaj sta film in avdiovizualna dejavnost;
- razumevanje filma kot ustvarjalni proces, umetniško predstavljanje (filmska projekcija);
- vzpostavljanje neposrednega stika s filmom, filmskimi ustvarjalci in izvajalci na področju kulture in filma;
- krepitev doživetja filma in oblikovanje ter artikulirajo svojega merila za vrednotenje filma;
- spoznavanje filmskih žanrov in najpomembnejših razvojnih obdobij v filmski zgodovini;
- krepitev občutka za odgovorno timsko delo, medsebojno komunikacijo in delitev dela v procesu nastajanja filma (kamera, luč, tonski mojster, režiser, igralec, montažer itd.);
- razvijanje lastne ustvarjalnosti na področju filma.

Sanja Tošić