

# MEDNARODNI LIKOVNI NATEČAJ

## PARENZANA – NEKOČ IN DANES

Spoštovani,

vljudno vas vabimo k sodelovanju v **mednarodnem likovnem natečaju Parenzana – nekoč in danes**, namenjenem učencem treh držav, ki jih povezuje nekdanja železniška proga Parenzana.

**Parenzana – Pot zdravja in prijateljstva** je danes kolesarska in pohodniška povezava med **Italijo, Slovenijo in Hrvaško**, speljana po opuščeni trasi nekdanje ozkotirne železnice med Trstom in Porečem. Železniška proga je obratovala med letoma **1902 in 1935**, zadnji vlak pa je po njej zapeljal **31. avgusta 1935**.

Namen natečaja je učence spodbuditi k **ustvarjalnemu razmišljanju in likovnemu izražanju o povezovanju ljudi nekoč in danes** – nekoč prek železniške proge, danes prek poti zdravja, gibanja in prijateljstva.

---

## RAZPISNI POGOJI

### UDELEŽENCI

Učenci, stari **od 11 do 15 let**.

### TEMA / MOTIV

#### PARENZANA – NEKOČ IN DANES

Učenci naj ob ogledu **starih razglednic postajališč, lokomotiv, viaduktov, predorov in krajev**, skozi katere je potekala železnica, poiščejo likovne motive ter spoznavajo zgodovino Parenzane, njen pomen in način življenja v preteklosti.

Ob razmišljanju o Parenzani danes – **Poti zdravja in prijateljstva** – naj likovno izrazijo, kako kolesarska pot danes povezuje kolesarje, pohodnike in sprehajalce iz Italije, Slovenije in Hrvaške.

### LIKOVNE TEHNIKE IN FORMAT

- risba, slika ali kombinirane tehnike
- formata **A3 (297 × 420 mm)** ali **A2 (420 × 592 mm)**

## OZNAČITEV DEL

Na hrbtni strani vsakega likovnega dela morajo biti **čitljivo navedeni naslednji podatki** (PRILOGA 2):

- ime in priimek avtorja ter razred,
- naslov likovnega dela,
- točen uradni naziv in poštni naslov šole,
- ime in priimek mentorja,
- elektronski naslov mentorja ali šole (za obveščanje).

---

## ODDAJA LIKOVNIH DEL

- **Rok za oddajo: 10. junij 2026**
- Vsak mentor lahko odda **največ 10 likovnih del** svojih učencev.
- Oddana dela morajo biti **avtorska dela posameznih učencev**.

Neustrezno zapakirana ali poškodovana dela (npr. dela, zavita v tulce), pošiljke brez pravilno izpolnjenega prijavnega obrazca (PRILOGA 1) ter pošiljke s prevelikim številom oddanih del **ne bodo uvrščene v izbor**.

Z oddajo likovnih del mentorji in avtorji soglašajo z njihovo **javno objavo**. Likovna dela bodo skupaj z literarnimi deli objavljena v **biltenu OŠ Livade Izola**, vsa prispela dela pa bodo razstavljeni v **galerijskem prostoru Kulturnega doma Izola v septembru 2026**.

## NASLOV ZA POŠILJANJE

Osnovna šola Livade  
Livade 7  
6310 Izola  
Slovenija

*s pripisom:*

**»Za likovni natečaj Parenzana – nekoč in danes«**

---

## IZBOR IN OBVEŠČANJE

Strokovna komisija bo pravočasno prispela likovna dela pregledala, opravila izbor za razstavo ter podelila priznanja. O rezultatih in nadaljnjem poteku natečaja bodo mentorji pravočasno obveščeni na navedeni elektronski naslov.

# POSEBNOST MEDNARODNEGA LIKOVNEGA NATEČAJA PARENZANA

Posebnost natečaja je **mednarodno srečanje in skupno ustvarjanje grafita Parenzana**, ki bo potekalo **konec septembra 2026** na betonski šolski ograji **Osnovne šole Livade**.

Nagrajene šole oziroma mentorji iz **Slovenije, Hrvaške in Italije** bodo lahko sestavili **ekipo petih učencev**, ki bodo sodelovali pri ustvarjanju duhovitega grafita, namenjenega usmerjanju mimoidočih na kolesarsko pot Parenzana.

Za ves likovni material in malico za sodelujoče bo poskrbela **OŠ Livade**. Mednarodno druženje bomo zaključili s **krajšim pohodom od lokomotive do Parenzane**.

Sočasno bo potekal tudi **mednarodni literarni natečaj** na temo Parenzane. V ta namen bo OŠ Livade izdala **bilten**, v katerem bodo poleg izbranih literarnih del objavljena tudi **najboljša likovna dela natečaja Parenzana – nekoč in danes**.



Veselimo se sodelovanja in vas lepo pozdravljamo,

**Ingrid Knez**

likovna pedagoginja in vodja likovnega natečaja

**Maja Cetin**

ravnateljica